

Wymagania na poszczególne oceny. Język niemiecki. Klasa pierwsza, druga, trzecia; Branżowa Szkoła I stopnia. Podręcznik „alles klar Neu” Zakres podstawowy: K. Łuniewska, U. Tworek, Z. Wąsik

Dział: **Terminkalender • Tagesablauf • Am Wochenende**

Uczeń potrafi:

| Dopuszczający | Dostateczny | Dobry | Bardzo dobry | Celujący |
|---|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> wymienić kilka czynności codziennych wykonywanych w ciągu tygodnia | <ul style="list-style-type: none"> opowiedzieć krótko, co można robić podczas przykładowych dni tygodnia | <ul style="list-style-type: none"> opowiedzieć swobodnie, co robi dana osoba, na podstawie jej kalendarza | <ul style="list-style-type: none"> opowiedzieć swobodnie, co robi on sam oraz co robi dana osoba, na podstawie jej kalendarza | <ul style="list-style-type: none"> opowiedzieć swobodnie i szczegółowo, co robi podczas tygodnia, oraz podać częstotliwość tych czynności |
| <ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności przy pomocy nauczyciela lub kolegów | <ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela | <ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika | <ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika | <ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika |
| <ul style="list-style-type: none"> wymienić kilka czynności porannych, popołudniowych i wieczornych | <ul style="list-style-type: none"> wymienić wiele czynności porannych, popołudniowych i wieczornych | <ul style="list-style-type: none"> opowiedzieć przebieg dnia danej osoby na podstawie tekstu | <ul style="list-style-type: none"> opowiedzieć o przebiegu własnego dnia | <ul style="list-style-type: none"> opowiedzieć swobodnie i obszernie o przebiegu własnego dnia |
| <ul style="list-style-type: none"> odróżnić zdania w czasie teraźniejszym od zdań w czasie przeszłym | <ul style="list-style-type: none"> opowiedzieć krótko i prostymi zdaniami o wydarzeniach z weekendu na podstawie materiału w książce | <ul style="list-style-type: none"> opowiedzieć krótko i prostymi zdaniami o wydarzeniach z weekendu bez zaglądania do podręcznika | <ul style="list-style-type: none"> opowiedzieć o swoim ostatnim weekendzie | <ul style="list-style-type: none"> opowiedzieć obszernie i swobodnie o swoim ostatnim weekendzie |
| <ul style="list-style-type: none"> stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami | <ul style="list-style-type: none"> stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację | <ul style="list-style-type: none"> stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą nieznacznie zakłócać komunikację | <ul style="list-style-type: none"> stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni | <ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni |
| <ul style="list-style-type: none"> podać zasadę tworzenia formy czasu przeszłego <i>Perfekt</i> | <ul style="list-style-type: none"> tworzyć zdania i pytania w czasie przeszłym <i>Perfekt</i> | <ul style="list-style-type: none"> stosować w zdaniach i pytaniach czas przeszły <i>Perfekt</i> | <ul style="list-style-type: none"> stosować w wypowiedziach czas przeszły <i>Perfekt</i> | <ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach czas przeszły <i>Perfekt</i> |

Dział: **Wohnen in Deutschland • Das Haus von Anjas Familie • Anjas Zimmer • Zimmersuche**

Uczeń potrafi:

| Dopuszczający | Dostateczny | Dobry | Bardzo dobry | Celujący |
|--|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności przy pomocy nauczyciela lub kolegów | <ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela | <ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika | <ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika | <ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika |
| <ul style="list-style-type: none"> rozróżnić kilka typów budynków | <ul style="list-style-type: none"> opowiedzieć, w jakim domu mieszka | <ul style="list-style-type: none"> opowiedzieć, w jakim domu mieszka, i opisać krótko okolicę swojego miejsca zamieszkania | <ul style="list-style-type: none"> opowiedzieć obszernie o miejscu zamieszkania i okolicy | <ul style="list-style-type: none"> opowiedzieć swobodnie o miejscu zamieszkania oraz przedstawić zalety i wady okolicy, w której mieszka |
| <ul style="list-style-type: none"> wymienić podstawowe pomieszczenia w domu | <ul style="list-style-type: none"> wymienić wiele pomieszczeń w domu i nazwać jego poszczególne kondygnacje | <ul style="list-style-type: none"> wymienić pomieszczenia w domu, nazwać jego kondygnacje, nazwać różne rodzaje mebli | <ul style="list-style-type: none"> przyporządkować różne rodzaje mebli poszczególnym pomieszczeniom w domu | <ul style="list-style-type: none"> opisać dokładnie umeblowanie poszczególnych pomieszczeń w domu |
| <ul style="list-style-type: none"> powiedzieć, że mieszka w domu lub mieszkaniu i ma swój pokój lub go nie ma | <ul style="list-style-type: none"> opisać swój pokój za pomocą podstawowych przymiotników | <ul style="list-style-type: none"> opisać swój pokój za pomocą podstawowych przymiotników i wymienić meble, które w nim stoją | <ul style="list-style-type: none"> opowiedzieć obszernie o wyglądzie i umeblowaniu swojego pokoju | <ul style="list-style-type: none"> opowiedzieć swobodnie o wyglądzie i umeblowaniu swojego pokoju oraz ocenić wygląd różnych pomieszczeń |
| <ul style="list-style-type: none"> zrozumieć w ogłoszeniu podstawowe informacje dotyczące mieszkania | <ul style="list-style-type: none"> odpowiedzieć na podstawowe pytania dotyczące mieszkania z ogłoszenia | <ul style="list-style-type: none"> zadać kilka pytań dotyczących mieszkania z ogłoszenia i na nie odpowiedzieć | <ul style="list-style-type: none"> zadać pytania dotyczące mieszkania z ogłoszenia i udzielić na nie wyczerpujących odpowiedzi | <ul style="list-style-type: none"> rozmawiać na temat mieszkania z ogłoszenia, przedstawić jego zalety i wady |
| <ul style="list-style-type: none"> przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych |
| <ul style="list-style-type: none"> odmienić czasownik modalny <i>wollen</i> w czasie <i>Präsens</i> | <ul style="list-style-type: none"> odmienić czasownik modalny <i>wollen</i> w czasie <i>Präsens</i> i użyć go w zdaniu | <ul style="list-style-type: none"> tworzyć zdania z czasownikiem modalnym <i>wollen</i> w czasie <i>Präsens</i> | <ul style="list-style-type: none"> stosować w wypowiedziach czasownik modalny <i>wollen</i> w czasie <i>Präsens</i> | <ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach czasownik modalny <i>wollen</i> w czasie <i>Präsens</i> |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| • podać zasadę tworzenia rzeczowników złożonych | • tworzyć rzeczowniki złożone | • stosować w zdaniach rzeczowniki złożone | • stosować w wypowiedziach rzeczowniki złożone | • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach rzeczowniki złożone |
| • wymienić przyimki łączące się z celownikiem i biernikiem | • zastosować rzeczownik w odpowiednim przypadku po przyimkach | • tworzyć zdania z przyimkami, stosując odpowiedni przyimek i przypadek rzeczownika | • poprawnie stosować w wypowiedziach przyimki z rzeczownikami | • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach przyimki z rzeczownikami |

Dział: **Mahlzeiten** • **Essen außer Haus** • **Gesundes Essen**

Uczeń potrafi:

| Dopuszczający | Dostateczny | Dobry | Bardzo dobry | Celujący |
|--|---|--|--|--|
| • nazwać kilka produktów spożywczych | • opisać śniadanie za pomocą podstawowych nazw produktów spożywczych | • opisać krótko podstawowe posiłki | • opisać obszernie dowolny posiłek | • sprawnie i bezbłędnie opisać dowolny posiłek i przedstawić swoje zwyczaje żywieniowe |
| • przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne | • przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | • przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | • przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | • przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych |
| • wymienić kilka czynności przy przygotowaniu posiłku | • dopasować do obrazka nazwę odpowiedniej czynności przy przygotowywaniu posiłku | • podać składniki i nazwać czynności przy przygotowaniu prostej potrawy | • podać składniki i nazwać czynności przy przygotowywaniu złożonych potraw | • sprawnie i bezbłędnie opisać sposób przygotowywania dowolnej potrawy |
| • odmienić formę czasownika <i>sollte</i> w czasie <i>Präsens</i> | • odmienić formę czasownika <i>sollte</i> w czasie <i>Präsens</i> i użyć jej w zdaniu | • tworzyć zdania z formą czasownika <i>sollte</i> w czasie <i>Präsens</i> | • stosować w wypowiedziach formę czasownika <i>sollte</i> w czasie <i>Präsens</i> | • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach formę czasownika <i>sollte</i> w czasie <i>Präsens</i> |
| • podać zasadę zastosowania zaimka bezosobowego <i>man</i> | • tworzyć zdania z zaimkiem bezosobowym <i>man</i> | • stosować w zdaniach zaimek bezosobowy <i>man</i> | • stosować w wypowiedziach zaimek bezosobowy <i>man</i> | • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zdania z zaimkiem bezosobowym <i>man</i> |

Dział: **Einkaufen – wo und was?** • **Im Lebensmittelgeschäft** • **Im Bekleidungsgeschäft** • **Im Supermarkt**

Uczeń potrafi:

| Dopuszczający | Dostateczny | Dobry | Bardzo dobry | Celujący |
|--|--|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> rozróżnić kilka typów sklepów | <ul style="list-style-type: none"> nazwać sklepy i towary, które można w nich kupić | <ul style="list-style-type: none"> powiedzieć, dlaczego robi zakupy w określonym sklepie | <ul style="list-style-type: none"> opowiadać o różnych miejscach, gdzie można robić zakupy | <ul style="list-style-type: none"> opowiadać o zaletach i wadach zakupów w różnych miejscach |
| <ul style="list-style-type: none"> wymienić podstawowe opakowania produktów spożywczych | <ul style="list-style-type: none"> wymienić podstawowe opakowania produktów spożywczych i przyporządkować im odpowiednie produkty | <ul style="list-style-type: none"> sporządzić listę zakupów spożywczych z wyszczególnieniem opakowania i miary | <ul style="list-style-type: none"> poprowadzić rozmowę podczas zakupów w sklepie spożywczym | <ul style="list-style-type: none"> sprawnie poprowadzić rozmowę podczas zakupów w sklepie spożywczym |
| <ul style="list-style-type: none"> wymienić podstawowe nazwy elementów garderoby | <ul style="list-style-type: none"> wymienić podstawowe nazwy elementów garderoby i opisać je za pomocą podstawowych określeń | <ul style="list-style-type: none"> powiedzieć, jakie ubranie chciałby kupić, podać jego wzór i rozmiar | <ul style="list-style-type: none"> poprowadzić rozmowę podczas zakupów w sklepie odzieżowym | <ul style="list-style-type: none"> sprawnie poprowadzić rozmowę podczas zakupów w sklepie odzieżowym |

Dział: **Einkaufen – wo und was?** • **Im Lebensmittelgeschäft** • **Im Bekleidungsgeschäft** • **Im Supermarkt**

Uczeń potrafi:

| Dopuszczający | Dostateczny | Dobry | Bardzo dobry | Celujący |
|---|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogą strukturę leksykalno-gramatyczną | <ul style="list-style-type: none"> przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych |
| <ul style="list-style-type: none"> wymienić zasady tworzenia zdań ze spójnikami <i>weil</i> i <i>dass</i> | <ul style="list-style-type: none"> stosować odpowiedni szyk po spójnikach <i>weil</i> i <i>dass</i> | <ul style="list-style-type: none"> tworzyć zdania ze spójnikami <i>weil</i> i <i>dass</i> | <ul style="list-style-type: none"> poprawnie stosować w wypowiedziach zdania ze spójnikami <i>weil</i> i <i>dass</i> | <ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zdania ze spójnikami <i>weil</i> i <i>dass</i> |
| <ul style="list-style-type: none"> odmienić czasownik modalny <i>müssen</i> w czasie <i>Präsens</i> | <ul style="list-style-type: none"> odmienić czasownik modalny <i>müssen</i> w czasie <i>Präsens</i> i użyć go w zdaniu | <ul style="list-style-type: none"> tworzyć zdania z czasownikiem modalnym <i>müssen</i> w czasie <i>Präsens</i> | <ul style="list-style-type: none"> stosować w wypowiedziach czasownik modalny <i>müssen</i> w czasie <i>Präsens</i> | <ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach czasownik modalny <i>müssen</i> w czasie <i>Präsens</i> |

Dział: **Sportarten** • **Wie sportlich sind deutsche Jugendliche?** • **Sporttag in der Schule**

Uczeń potrafi:

| Dopuszczający | Dostateczny | Dobry | Bardzo dobry | Celujący |
|--|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> wymienić kilka dyscyplin sportowych | <ul style="list-style-type: none"> wymienić kilka dyscyplin sportowych i dopasować do nich znanych sportowców | <ul style="list-style-type: none"> opisać krótko wybrane dyscypliny sportowe | <ul style="list-style-type: none"> opowiedzieć krótko, jakie sporty uprawia | <ul style="list-style-type: none"> opowiedzieć swobodnie i obszernie, jakie sporty uprawia i dlaczego warto uprawiać sport |
| <ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności przy pomocy nauczyciela lub kolegów | <ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela | <ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika | <ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika | <ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika |
| <ul style="list-style-type: none"> przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych |
| <ul style="list-style-type: none"> zrozumieć podstawowe informacje z ogłoszenia o imprezie sportowej | <ul style="list-style-type: none"> zadać pytania dotyczące ogłoszenia o imprezie sportowej | <ul style="list-style-type: none"> zadać kilka pytań dotyczących ogłoszenia o imprezie sportowej | <ul style="list-style-type: none"> zadać pytania dotyczące ogłoszenia o imprezie sportowej i udzielić na nie wyczerpujących odpowiedzi | <ul style="list-style-type: none"> swobodnie i bez-błądnie zrelacjonować imprezę sportową, w której brał udział |
| <ul style="list-style-type: none"> podać zasadę stopniowania przymiotników i przysłówków | <ul style="list-style-type: none"> stopniować przymiotniki i przy-słówki | <ul style="list-style-type: none"> stosować w zdaniach przymiotniki i przysłówki w róż-nych stopniach | <ul style="list-style-type: none"> stosować w wypowiedziach przymiotniki i przysłów-ki w różnych stopniach | <ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłądnie stosować w wypowiedziach przymiotniki i przysłów-ki w różnych stopniach |
| <ul style="list-style-type: none"> podać zasady tworzenia rzeczowników pochodzących od czasowników | <ul style="list-style-type: none"> tworzyć rzeczowniki podchodzące do czasowników | <ul style="list-style-type: none"> stosować w zdaniach rzeczowniki pochodzące od czasowników | <ul style="list-style-type: none"> stosować w wypowiedziach rzeczowniki pochodzące od czasowników | <ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłądnie stosować w wypowiedziach rzeczowniki pochodzące od czasowników |

Dział: **Verkehrsmittel** • **Reiseauskunft** • **In Salzburg** • **Nach dem Weg fragen**

Uczeń potrafi:

| Dopuszczający | Dostateczny | Dobry | Bardzo dobry | Celujący |
|--|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • nazwać podstawowe środki komunikacji | <ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć, jakimi środkami komunikacji podróżuje (nie)chętnie | <ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć, jakimi środkami komunikacji podróżuje (nie)chętnie, i uzasadnić swoje zdanie | <ul style="list-style-type: none"> • przedstawić wady i zalety podróżowania wybranymi środkami komunikacji | <ul style="list-style-type: none"> • opowiadać swobodnie o wadach i zaletach podróżowania różnymi środkami komunikacji |
| <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć podstawowe informacje na tablicy odjazdów na dworcu | <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć dokładnie informacje na tablicy odjazdów na dworcu | <ul style="list-style-type: none"> • zadać podstawowe pytania o interesujące go połączenia kolejowe | <ul style="list-style-type: none"> • zadać pytania dotyczące połączeń kolejowych i na nie odpowiedzieć | <ul style="list-style-type: none"> • przeprowadzić swobodnie i bez-błędnie rozmowę na temat połączeń kolejowych w kasie na dworcu |
| <ul style="list-style-type: none"> • przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> • przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> • przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> • przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> • przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych |
| <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności przy pomocy nauczyciela lub kolegów | <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela | <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika | <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika | <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika |
| <ul style="list-style-type: none"> • zapytać o drogę i wskazać drogę na planie miasta | <ul style="list-style-type: none"> • krótko poinformować, jak dojść do określonego miejsca | <ul style="list-style-type: none"> • opisać, jak dojść do określonego miejsca | <ul style="list-style-type: none"> • udzielić dokładnych informacji, jak dojść do określonego miejsca | <ul style="list-style-type: none"> • wskazać najdogodniejszy sposób dotarcia do określonego miejsca |
| <ul style="list-style-type: none"> • wymienić zasady tworzenia zdań pytających zależnych | <ul style="list-style-type: none"> • stosować odpowiedni szyk w zdaniach pytających zależnych | <ul style="list-style-type: none"> • stworzyć zdania pytające zależne | <ul style="list-style-type: none"> • poprawnie stosować w wypowiedziach zdania pytające zależne | <ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zdania pytające zależne |
| <ul style="list-style-type: none"> • wymienić przyimki łączące się z celownikiem i z biernikiem | <ul style="list-style-type: none"> • zastosować rzeczownik w odpowiednim przypadku po przyimkach | <ul style="list-style-type: none"> • stworzyć zdania z przyimkami, stosując odpowiedni przyimek i przypadek rzeczownika | <ul style="list-style-type: none"> • poprawnie stosować w wypowiedziach przyimki z rzeczownikami | <ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach przyimki z rzeczownikami |

Dział: **Urlaubspläne • Im Reisebüro**

Uczeń potrafi:

| Dopuszczający | Dostateczny | Dobry | Bardzo dobry | Celujący |
|---|--|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć kiedy zaczynają się w wakacje i ferie zimowe | <ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć od kiedy do kiedy trwają wakacje i ferie zimowe | <ul style="list-style-type: none"> • opowiedzieć co można robić w czasie różnych przerw od | <ul style="list-style-type: none"> • opowiedzieć o swoich wakacjach i feriach zimowych | <ul style="list-style-type: none"> • opowiedzieć o jakimś szczególnym wydarzeniu, |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| | | szkoły w zależności od pory roku | lub feriach innych osób | które miało miejsce podczas jego wycieczki od szkoły |
| • odnaleźć w ogłoszeniu podstawowe informacje o ofercie wakacyjnej | • odpowiedzieć na podstawowe pytania dotyczące oferty wakacyjnej | • zadać kilka pytań dotyczących oferty wakacyjnej i na nie odpowiedzieć | • zadać pytania na temat oferty wakacyjnej i udzielić na nie wyczerpujących odpowiedzi | • dyskutować na temat różnych ofert wakacyjnych, przedstawić ich zalety i wady |
| • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności przy pomocy nauczyciela lub kolegów | • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela | • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika | • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika | • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika |
| • napisać list oficjalny, zachowując częściowo właściwą formę, częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne | • napisać list oficjalny, zachowując częściowo właściwą formę, w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | • napisać list oficjalny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | • napisać list oficjalny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | • napisać list oficjalny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych |
| • stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami | • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację | • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą nieznacznie zakłócać komunikację | • stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni | • bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni |
| • odmienić czasownik modalny <i>dürfen</i> w czasie <i>Präsens</i> | • odmienić czasownik modalny <i>dürfen</i> w czasie <i>Präsens</i> i użyć go w zdaniu | • tworzyć zdania z czasownikiem modalnym <i>dürfen</i> w czasie <i>Präsens</i> | • stosować w wypowiedziach czasownik modalny <i>dürfen</i> w czasie <i>Präsens</i> | • sprawnie i bezbłędnie stosować czasownik modalny <i>dürfen</i> w czasie <i>Präsens</i> |
| • odmienić wszystkie czasowniki modalne | • odmienić wszystkie czasowniki modalne i użyć je w zdaniu | • tworzyć zdania z czasownikami modalnymi | • stosować w wypowiedziach czasowniki modalne | • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach czasowniki modalne |

Dział: Nach den Ferien • Mit wem in die Ferien? • Verloren? Gestohlen?

Uczeń potrafi:

| Dopuszczający | Dostateczny | Dobry | Bardzo dobry | Celujący |
|---|---|------------------------------------|--|--|
| • nazwać podstawowe sposoby spędzania wakacji | • nazwać różnorodne sposoby spędzania wakacji | • opowiedzieć, jak spędził wakacje | • opowiedzieć o swoich wakacjach lub wakacjach | • opowiedzieć o swoich wakacjach lub wakacjach |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | | | innych osób | innych osób, podczas których miało miejsce jakieś niezwykłe zdarzenie |
| <ul style="list-style-type: none"> • zapytać o preferencje innych osób dotyczące spędzania wakacji oraz udzielić odpowiedzi na niektóre pytania związane z tematyką wakacyjną | <ul style="list-style-type: none"> • zadać kilka prostych pytań dotyczących wakacji kolegi / koleżanki oraz udzielić odpowiedzi na proste pytania dotyczące własnych wakacji | <ul style="list-style-type: none"> • zadać pytania dotyczące wakacji kolegi / koleżanki oraz udzielić odpowiedzi na pytania dotyczące własnych wakacji | <ul style="list-style-type: none"> • sprawnie przeprowadzić wywiad dotyczący wakacji innych osób oraz udzielić odpowiedzi na pytania dotyczące własnych wakacji | <ul style="list-style-type: none"> • stosując urozmaicone słownictwo, sprawnie i bezbłędnie przeprowadzić wywiad dotyczący wakacji innych osób oraz udzielić odpowiedzi na pytania dotyczące własnych wakacji |
| <ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć, z kim najczęściej spędza wakacje | <ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć, z kim najczęściej spędza wakacje i uzasadnić swój wybór | <ul style="list-style-type: none"> • podać kilka argumentów za i przeciw wakacjom spędzonym z rodziną i wakacjom z przyjaciółmi | <ul style="list-style-type: none"> • podać argumenty za i przeciw wakacjom spędzonym z rodziną i wakacjom z przyjaciółmi | <ul style="list-style-type: none"> • dyskutować na temat wakacji z rodziną i wakacji z przyjaciółmi |
| <ul style="list-style-type: none"> • odnaleźć w ogłoszeniu podstawowe informacje o zaginionym przedmiocie | <ul style="list-style-type: none"> • odpowiedzieć na podstawowe pytania dotyczące zaginionego przedmiotu | <ul style="list-style-type: none"> • zadać kilka pytań na temat zaginionego przedmiotu i udzielić odpowiedzi na jego temat | <ul style="list-style-type: none"> • zadać pytania i udzielić wyczerpującej odpowiedzi na temat zaginionego przedmiotu | <ul style="list-style-type: none"> • dyskutować na temat problemu kradzieży |
| <ul style="list-style-type: none"> • odmienić czasowniki <i>sein</i> i <i>haben</i> w czasie <i>Präteritum</i> | <ul style="list-style-type: none"> • odmienić i wstawić w zdaniu czasowniki <i>sein</i> i <i>haben</i> w czasie <i>Präteritum</i> | <ul style="list-style-type: none"> • tworzyć zdania z czasownikami <i>sein</i> i <i>haben</i> w czasie <i>Präteritum</i> | <ul style="list-style-type: none"> • stosować w wypowiedziach czasowniki <i>sein</i> i <i>haben</i> w czasie <i>Präteritum</i> | <ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach czasowniki <i>sein</i> i <i>haben</i> w czasie <i>Präteritum</i> |
| <ul style="list-style-type: none"> • podać zasady tworzenia czasu <i>Perfekt</i> | <ul style="list-style-type: none"> • wstawić w zdaniu formy czasu <i>Perfekt</i> i tworzyć samodzielnie proste zdania oznajmujące w czasie <i>Perfekt</i> | <ul style="list-style-type: none"> • tworzyć zdania pytające i oznajmujące w czasie <i>Perfekt</i> | <ul style="list-style-type: none"> • stosować w wypowiedziach czas <i>Perfekt</i> | <ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować czas <i>Perfekt</i> w wypowiedziach |
| <ul style="list-style-type: none"> • podać zasady tworzenia form dopełniacza | <ul style="list-style-type: none"> • podać rzeczowniki w dopełniaczu | <ul style="list-style-type: none"> • tworzyć zdania w dopełniaczu | <ul style="list-style-type: none"> • stosować w wypowiedziach formy dopełniacza | <ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować formy dopełniacza w wypowiedziach |
| <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów | <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela | <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika | <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika | <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika |
| <ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i | <ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i | <ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i | <ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady poprawnej | <ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie stosować zasady |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| pisowni z licznymi uchybieniami | pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację | pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji | wymowy i pisowni | poprawnej wymowy i pisowni |
| <ul style="list-style-type: none"> napisać ogłoszenie i e-mail prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> napisać ogłoszenie i e-mail prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> napisać ogłoszenie i e-mail prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> napisać ogłoszenie i e-mail prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> napisać ogłoszenie i e-mail prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych |
| <ul style="list-style-type: none"> opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz wypowiadać się na podstawie materiału stymulującego, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz wypowiadać się na podstawie materiału stymulującego, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz wypowiadać się na podstawie materiału stymulującego, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz wypowiadać się na podstawie materiału stymulującego, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz wypowiadać się na podstawie materiału stymulującego, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych |

Dział: Aussehen • Kleider machen Leute • Rund um die Mode und Trends

Uczeń potrafi:

| Dopuszczający | Dostateczny | Dobry | Bardzo dobry | Celujący |
|--|--|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> podać kilka przymiotników określających wygląd człowieka | <ul style="list-style-type: none"> opisać wygląd człowieka, stosując głównie przymiotnik w funkcji orzecznika | <ul style="list-style-type: none"> opisać wygląd człowieka, stosując przymiotnik w funkcji przydawki i orzecznika | <ul style="list-style-type: none"> sprawnie opisać wygląd człowieka | <ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie opisać człowieka o nietypowym wyglądzie |
| <ul style="list-style-type: none"> nazwać kilka części ciała | <ul style="list-style-type: none"> opisać części ciała, stosując głównie przymiotnik w funkcji orzecznika | <ul style="list-style-type: none"> opisać podstawowe części ciała, stosując przymiotnik w funkcji przydawki i orzecznika | <ul style="list-style-type: none"> sprawnie opisać części ciała | <ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie opisać różne części ciała |
| <ul style="list-style-type: none"> nazwać kilka części garderoby | <ul style="list-style-type: none"> opisać części garderoby, stosując głównie przymiotnik | <ul style="list-style-type: none"> opisać podstawowe części garderoby, stosując | <ul style="list-style-type: none"> sprawnie opisać części garderoby | <ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie opisywać rzadziej spotykane |

| | | | | |
|---|--|---|--|---|
| | w funkcji orzecznika | przymiotnik w funkcji przydawki i orzecznika | | części garderoby |
| <ul style="list-style-type: none"> • podać kilka określeń dotyczących stylu ubierania się | <ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć o swoim stylu ubierania się w różnych sytuacjach | <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opowiedzieć o preferowanym przez siebie stylu ubierania się | <ul style="list-style-type: none"> • opisać osobę, która zmieniła swój styl ubierania się | <ul style="list-style-type: none"> • dyskutować na temat stylu ubierania się |
| <ul style="list-style-type: none"> • podać, co jest aktualnie modne | <ul style="list-style-type: none"> • podać argumenty za i przeciw piercingowi i tatuażom | <ul style="list-style-type: none"> • podać argumenty za i przeciw piercingowi i tatuażom oraz wyrazić swoją opinie na ich temat | <ul style="list-style-type: none"> • wypowiadać się na temat roli mody w życiu człowieka | <ul style="list-style-type: none"> • dyskutować na temat mody i jej roli we współczesnym świecie |
| <ul style="list-style-type: none"> • stosować przymiotnik w funkcji orzecznika | <ul style="list-style-type: none"> • podać zasady odmiany przymiotnika po rodzajniku określonym, nieokreślonym, przeczeniu <i>kein</i> oraz zaimkach dzierżawczych | <ul style="list-style-type: none"> • odmienić przymiotnik po rodzajniku określonym, nieokreślonym, przeczeniu <i>kein</i> oraz zaimkach dzierżawczych | <ul style="list-style-type: none"> • w wypowiedziach posługiwać się przymiotnikiem po rodzajniku określonym, nieokreślonym, przeczeniu <i>kein</i>, zaimkach dzierżawczych, zaimkach np.: <i>dieser, jener</i> oraz liczebnikach <i>beide, alle</i> | <ul style="list-style-type: none"> • w wypowiedziach sprawnie i bezbłędnie posługiwać się przymiotnikiem po rodzajniku określonym, nieokreślonym, przeczeniu <i>kein</i>, zaimkach dzierżawczych, zaimkach, np.: <i>dieser, jener</i> oraz liczebnikach <i>beide, alle</i> |
| <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów | <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela | <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika | <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika | <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika |
| <ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami | <ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację | <ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji | <ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni | <ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni |
| <ul style="list-style-type: none"> • napisać list i e-mail prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> • napisać list i e-mail prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> • napisać list i e-mail prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> • napisać list i e-mail prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych | <ul style="list-style-type: none"> • napisać list i e-mail prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych |
| <ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać | <ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać | <ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać | <ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać | <ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne | na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych |
|---|--|---|---|---|

Dział: Was tut dir weh? • Rund um die Gesundheit • Suchte

Uczeń potrafi:

| Dopuszczający | Dostateczny | Dobry | Bardzo dobry | Celujący |
|---|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • podać kilka dolegliwości i chorób | <ul style="list-style-type: none"> • zapytać o samopoczucie i udzielić informacji na ten temat | <ul style="list-style-type: none"> • uczestniczyć w rozmowie jako pacjent lub lekarz | <ul style="list-style-type: none"> • opowiedzieć o przebiegu choroby | <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opowiedzieć o chorobie, podając jej przyczyny, przebieg i skutki |
| <ul style="list-style-type: none"> • poprosić o ustalenie terminu wizyty | <ul style="list-style-type: none"> • w rozmowie z pracownikiem gabinetu lekarskiego użyć podstawowych zwrotów koniecznych do ustalenia terminu wizyty u lekarza | <ul style="list-style-type: none"> • uczestniczyć w rozmowie jako pacjent lub pracownik gabinetu lekarskiego | <ul style="list-style-type: none"> • negocjować termin wizyty | <ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie negocjować termin wizyty |
| <ul style="list-style-type: none"> • podać kilka sposobów zapobiegania chorobom | <ul style="list-style-type: none"> • udzielić porad dotyczących zapobiegania i leczenia podstawowych schorzeń | <ul style="list-style-type: none"> • udzielić porad dotyczących zapobiegania i leczenia różnych schorzeń | <ul style="list-style-type: none"> • udzielić szczegółowo porad dotyczących zapobiegania i leczenia różnych schorzeń | <ul style="list-style-type: none"> • dyskutować o przyczynie kłopotów zdrowotnych oraz zdrowym trybie życia |
| <ul style="list-style-type: none"> • podać podstawowe nałogi | <ul style="list-style-type: none"> • podać kilka przyczyn i skutków uzależnień od nikotyny | <ul style="list-style-type: none"> • podać przyczyny i skutki uzależnień od nikotyny i środków odurzających | <ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie wypowiadać się na temat przyczyn, skutków różnych uzależnień oraz zapobiegania im | <ul style="list-style-type: none"> • dyskutować na temat przyczyn i skutków różnych uzależnień oraz zapobiegania im |
| <ul style="list-style-type: none"> • dopasować związane ze zdrowiem proste idiomy i przysłowia do ich polskich odpowiedników | <ul style="list-style-type: none"> • podać wybrane idiomy i przysłowia związane z tematem „Zdrowie” | <ul style="list-style-type: none"> • podać i użyć w wypowiedzi idiomy i przysłowia związane z tematem „Zdrowie” | <ul style="list-style-type: none"> • w wypowiedziach posługiwać się bezbłędnie idiomami i przysłowiami związanymi z tematem „Zdrowie” | <ul style="list-style-type: none"> • w wypowiedziach posługiwać się sprawnie i bezbłędnie różnorodnymi idiomami i przysłowiami związanymi z tematem „Zdrowie” |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • podać zasady odmiany przymiotnika przed rzeczownikiem bez rodzajnika w mianowniku i bierniku | <ul style="list-style-type: none"> • odmienić i użyć w wypowiedzi przymiotnik przed rzeczownikiem bez rodzajnika w mianowniku i bierniku | <ul style="list-style-type: none"> • odmienić i użyć w wypowiedzi przymiotnik przed rzeczownikiem bez rodzajnika w mianowniku, celowniku i bierniku | <ul style="list-style-type: none"> • w wypowiedziach posługiwać się przymiotnikiem przed rzeczownikiem bez rodzajnika we wszystkich przypadkach | <ul style="list-style-type: none"> • w wypowiedziach sprawnie i bezbłędnie posługiwać się przymiotnikiem przed rzeczownikiem bez rodzajnika |
| <ul style="list-style-type: none"> • podać zasady tworzenia zdań ze spójnikiem <i>wenn</i> | <ul style="list-style-type: none"> • stosować odpowiedni szyk po spójniku <i>wenn</i> w prostych zdaniach | <ul style="list-style-type: none"> • tworzyć zdania ze spójnikiem <i>wenn</i> | <ul style="list-style-type: none"> • w wypowiedziach poprawnie stosować zdania ze spójnikiem <i>wenn</i> | <ul style="list-style-type: none"> • w wypowiedziach sprawnie i bezbłędnie stosować zdania ze spójnikiem <i>wenn</i> |
| <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów | <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela | <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika | <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika | <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika |
| <ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami | <ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację | <ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji | <ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni | <ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni |
| <ul style="list-style-type: none"> • napisać e-mail prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> • napisać e-mail prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> • napisać e-mail prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> • napisać e-mail prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> • napisać e-mail prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych |
| <ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych |

Dział: **Rund um das Geld • Dienstleistungen • Die Panne**

Uczeń potrafi:

| Dopuszczający | Dostateczny | Dobry | Bardzo dobry | Celujący |
|--|--|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • podać kilka wydatków, które młodzi ludzie finansują za swoje kieszonkowe | <ul style="list-style-type: none"> • odpowiedzieć krótko na pytania dotyczące wydatków, oszczędzania pieniędzy i sposobie dorabiania do kieszonkowego | <ul style="list-style-type: none"> • poinformować o swoich wydatkach, oszczędzaniu pieniędzy i sposobie dorabiania do kieszonkowego | <ul style="list-style-type: none"> • uczestniczyć w rozmowie na temat wydatków, oszczędzania pieniędzy i sposobów dorabiania do kieszonkowego | <ul style="list-style-type: none"> • dyskutować na temat umiejętnego gospodarowania pieniędzmi |
| <ul style="list-style-type: none"> • dopasować obrazki do nazw różnych form płatności | <ul style="list-style-type: none"> • podać różne formy płatności | <ul style="list-style-type: none"> • podać ulubione formy płatności i uzasadnić swój wybór | <ul style="list-style-type: none"> • podać ulubione formy płatności i wyczerpująco wyjaśnić swój wybór | <ul style="list-style-type: none"> • dyskutować na temat różnorodnych form płatności |
| <ul style="list-style-type: none"> • poinformować o chęci posiadania konta | <ul style="list-style-type: none"> • odpowiedzieć na proste pytania pracownika banku | <ul style="list-style-type: none"> • uczestniczyć jako klient lub pracownik banku w rozmowie dotyczącej zakładania konta | <ul style="list-style-type: none"> • uczestniczyć jako klient lub pracownik banku w rozmowie dotyczącej zakładania konta, uwzględniając negocjację warunków umowy | <ul style="list-style-type: none"> • dyskutować na temat różnorodnych sposobów oszczędzania pieniędzy |
| <ul style="list-style-type: none"> • poprosić o wybraną usługę na poczcie | <ul style="list-style-type: none"> • odpowiedzieć na proste pytania dotyczące usług oraz poprosić o niektóre z nich na poczcie | <ul style="list-style-type: none"> • uczestniczyć w rozmowie na poczcie jako klient lub pracownik poczty | <ul style="list-style-type: none"> • uczestniczyć w rozmowie jako klient lub osoba świadcząca różne usługi | <ul style="list-style-type: none"> • dyskutować na temat różnych usług w charakterze klienta lub osoby świadczącej usługi |
| <ul style="list-style-type: none"> • poinformować o awarii samochodu | <ul style="list-style-type: none"> • w rozmowie z pracownikiem służby drogowej użyć podstawowych zwrotów związanych z awarią samochodu | <ul style="list-style-type: none"> • przeprowadzić rozmowę z pracownikiem służby drogowej | <ul style="list-style-type: none"> • opowiedzieć szczegółowo o zaistniałym zdarzeniu na drodze | <ul style="list-style-type: none"> • opowiedzieć o zaistniałym zdarzeniu na drodze, podając szczegółowo jego przyczyny i skutki |
| <ul style="list-style-type: none"> • podać zasady tworzenia zdań ze spójnikami <i>damit</i> i <i>um...zu</i> | <ul style="list-style-type: none"> • stosować odpowiedni szyk po spójnikach <i>damit</i> i <i>um...zu</i> | <ul style="list-style-type: none"> • tworzyć zdania ze spójnikami <i>damit</i> i <i>um...zu</i> | <ul style="list-style-type: none"> • w wypowiedziach poprawnie stosować zdania ze spójnikiem <i>damit</i> i <i>um...zu</i> | <ul style="list-style-type: none"> • w wypowiedziach sprawnie i bezbłędnie stosować zdania ze spójnikami <i>damit</i>, <i>um...zu</i> oraz <i>dass</i> |
| <ul style="list-style-type: none"> • odmienić czasownik <i>lassen</i> w czasie teraźniejszym | <ul style="list-style-type: none"> • stosować odpowiedni szyk w zdaniach z czasownikiem <i>lassen</i> | <ul style="list-style-type: none"> • tworzyć zdania z czasownikiem <i>lassen</i> występującym w różnych znaczeniach | <ul style="list-style-type: none"> • w wypowiedziach poprawnie stosować zdania z czasownikiem <i>lassen</i> | <ul style="list-style-type: none"> • w wypowiedziach sprawnie i bezbłędnie stosować zdania z czasownikiem <i>lassen</i> |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów | <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela | <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika | <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika | <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika |
| <ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami | <ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację | <ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji | <ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni | <ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni |
| <ul style="list-style-type: none"> • napisać e-list prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> • napisać list prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> • napisać list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> • napisać list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> • napisać list prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych |
| <ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> • opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych |

Dział: **Feierlichkeiten • Advent und Weihnachten • Ostern**

Uczeń potrafi:

| Dopuszczający | Dostateczny | Dobry | Bardzo dobry | Celujący |
|--|---|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • podać kilka nazw uroczystości rodzinnych | <ul style="list-style-type: none"> • podać podstawowe informacje na temat ważniejszych uroczystości rodzinnych | <ul style="list-style-type: none"> • poinformować o przebiegu uroczystości rodzinnych | <ul style="list-style-type: none"> • podać argumenty za i przeciw wczesnemu zawieraniu małżeństw | <ul style="list-style-type: none"> • dyskutować na temat wczesnego zawierania małżeństw |
| <ul style="list-style-type: none"> • podać nazwy uroczystości | <ul style="list-style-type: none"> • podać kilka zwyczajów | <ul style="list-style-type: none"> • podać zwyczaje związane z | <ul style="list-style-type: none"> • podać zwyczaje związane z | <ul style="list-style-type: none"> • wyrazić swoją opinię na temat |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| kościelnych | związanych z wybranym świętem kościelnymi w Polsce | dwoma wybranym świętami kościelnymi w Polsce i w Niemczech | różnymi świętami kościelnymi w Polsce i w Niemczech | roli święt w życiu człowieka |
| <ul style="list-style-type: none"> dopasować życzenia z okazji różnych świąt do ich polskich odpowiedników | <ul style="list-style-type: none"> podać wybrane życzenia związane ze świętami | <ul style="list-style-type: none"> podać i użyć w wypowiedzi życzenia związane ze świętami | <ul style="list-style-type: none"> używać różnorodnych życzeń związanych ze świętami | <ul style="list-style-type: none"> posługiwać się sprawnie i bezbłędnie różnorodnymi życzeniami z okazji świąt |
| <ul style="list-style-type: none"> podać zasady tworzenia konstrukcji bezokolicznikowej z <i>zu</i> | <ul style="list-style-type: none"> stosować odpowiedni szyk w zdaniach z konstrukcją bezokolicznikową z <i>zu</i> i bez <i>zu</i> | <ul style="list-style-type: none"> tworzyć zdania z konstrukcją bezokolicznikową z <i>zu</i> i bez <i>zu</i> | <ul style="list-style-type: none"> w wypowiedziach poprawnie stosować konstrukcję bezokolicznikową z <i>zu</i> i bez <i>zu</i> | <ul style="list-style-type: none"> w wypowiedziach sprawnie i bezbłędnie stosować zdania z konstrukcją bezokolicznikową z <i>zu</i> i bez <i>zu</i> |
| <ul style="list-style-type: none"> podać zasady tworzenia zdania ze spójnikiem <i>trotzdem</i> | <ul style="list-style-type: none"> stosować odpowiedni szyk w zdaniach ze spójnikiem <i>trotzdem</i> | <ul style="list-style-type: none"> tworzyć zdania ze spójnikiem <i>trotzdem</i> | <ul style="list-style-type: none"> w wypowiedziach poprawnie stosować zdania ze spójnikiem <i>trotzdem</i> | <ul style="list-style-type: none"> w wypowiedziach sprawnie i bezbłędnie stosować zdania ze spójnikiem <i>trotzdem</i> |
| <ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów | <ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela | <ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika | <ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika | <ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika |
| <ul style="list-style-type: none"> stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami | <ul style="list-style-type: none"> stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację | <ul style="list-style-type: none"> stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji | <ul style="list-style-type: none"> stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni | <ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni |
| <ul style="list-style-type: none"> napisać e-mail prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> napisać e-mail prywatny, zachowując częściowo właściwą formę, w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> napisać e-mail prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> napisać e-mail prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> napisać e-mail prywatny, zachowując właściwą formę, spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych |
| <ul style="list-style-type: none"> opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno- | <ul style="list-style-type: none"> opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury | <ul style="list-style-type: none"> opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury | <ul style="list-style-type: none"> opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno- | <ul style="list-style-type: none"> opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno- |

| | | | | |
|-------------|------------------------|------------------------|-------------|---------------|
| gramatyczne | leksykalno-gramatyczne | leksykalno-gramatyczne | gramatyczne | gramatycznych |
|-------------|------------------------|------------------------|-------------|---------------|

Dział: **Was ist typisch deutsch? • Deutschland entdecken**

Uczeń potrafi:

| Dopuszczający | Dostateczny | Dobry | Bardzo dobry | Celujący |
|---|---|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • podać kilka cech charakterystycznych dla Niemców | <ul style="list-style-type: none"> • podać wybrane stereotypy związane z Niemcami | <ul style="list-style-type: none"> • podać różnorodne stereotypy związane z Niemcami | <ul style="list-style-type: none"> • podać różnorodne stereotypy związane z Niemcami i wyrazić swoją opinię na ich temat | <ul style="list-style-type: none"> • dyskutować na temat stereotypów związanych z Niemcami |
| <ul style="list-style-type: none"> • przyporządkować nazwiska kilku znanych Niemców do dziedzin nauki, kultury i sztuki | <ul style="list-style-type: none"> • podać nazwiska kilku znanych Niemców i określić związane z nimi dziedziny nauki, kultury i sztuki | <ul style="list-style-type: none"> • mówić o osiągnięciach znanych Niemców | <ul style="list-style-type: none"> • mówić o osiągnięciach znanych Niemców i wyrazić swoją opinię na ich temat | <ul style="list-style-type: none"> • zaprezentować znane sylwetki Niemców w formie prezentacji multimedialnej |
| <ul style="list-style-type: none"> • nazwać kilka zabytków w Niemczech | <ul style="list-style-type: none"> • prowadzić prostą rozmowę w informacji turystycznej | <ul style="list-style-type: none"> • uczestniczyć w rozmowie jako turysta lub pracownik informacji turystycznej | <ul style="list-style-type: none"> • opowiedzieć o zabytkach i atrakcjach turystycznych Niemiec ze szczególnym uwzględnieniem Berlina | <ul style="list-style-type: none"> • zaprezentować zabytki i atrakcje turystyczne Niemiec i Polski |
| <ul style="list-style-type: none"> • podać zasady tworzenia przymiotników pochodzących od nazw miejscowości | <ul style="list-style-type: none"> • tworzyć przymiotniki pochodzące od nazw miejscowości | <ul style="list-style-type: none"> • stosować w zdaniach przymiotniki pochodzące od nazw miejscowości | <ul style="list-style-type: none"> • stosować przymiotniki pochodzące od nazw miejscowości w wypowiedziach | <ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować przymiotniki pochodzące od nazw miejscowości w wypowiedziach |
| <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów | <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela | <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika | <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika | <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika |
| <ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami | <ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację | <ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji | <ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni | <ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni |
| <ul style="list-style-type: none"> • napisać kartkę pocztową, zachowując częściowo | <ul style="list-style-type: none"> • napisać kartkę pocztową, zachowując częściowo | <ul style="list-style-type: none"> • napisać kartkę pocztową zachowując właściwą formę, | <ul style="list-style-type: none"> • napisać kartkę pocztową, zachowując właściwą formę, | <ul style="list-style-type: none"> • napisać kartkę pocztową, zachowując właściwą formę, |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| właściwą formę, częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne | właściwą formę, w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych |
| <ul style="list-style-type: none"> • przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> • przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> • przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> • przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne | <ul style="list-style-type: none"> • przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych |